

## OBSAH LXII. ročníka 2015

### ŠTÚDIE

B a r b o r í k, V., Náčrt premien slovenskej literárnej kritiky od polovice 60. do začiatku 70. rokov .....	96, 231, 306
B r u n c l í k, J., Motulkova spojitosť s katolíckou modernou v literárnokritickom kontexte.....	291
H a b a j, M., Básnik v čase. Poézia Jána Poničana 1929 – 1942 .....	449
H a j d u č e k o v á, I., Funkcia ženských a mužských postáv v epickej štruktúre krátkych próz Jána Čajaka .....	190
H o r v á t h, T., Subjekt a melanchólia u Gejzu Vámoša .....	366, 485
K a p r á l i k o v á, M., Elán vo vojnovnej Bratislave: podoba a okolnosti vydávania časopisu v rokoch 1939 – 1944 .....	1
M a r t i n k o v i č, M., Kontinuita a ruptúrovitosť v slovenskom politickom myslení v poslednej tretine 19. storočia.....	212
M a t e j o v, F., Chiazmus telesnosti a prírody v poézii I. Laučíka .....	393
M a t e j o v i č, P., Cenzúra na Slovensku v druhej polovici päťdesiatych rokov (Aktéri a vybrané dokumenty) 15	
M i k u l o v á, M., Autorské ego v cudzom prostredí (Vajanský vo väzení a v Benátkach).....	353
P a v l o v i č o v á, K., Nejasnosti okolo veľkomoravského staroslovienskeho Proglasu .....	165, 269
P r u š k o v á, Z., Autor v skupenstve textu (Nežánrové autobiografie Alty Vášovej) .....	469
T a r a n e n k o v á, I., Na rube sprítomňovania ideálu (Melanchólia v diskurze slovenského literárneho realizmu) .....	81

### DOKUMENTY

M a t e j o v i č, P., Skúsenosti PV – Správy tlačového dozoru pri kontrole časopisu Mladá tvorba .....	34
---	----

### ROZHLADY

C s i b a, K., Medzi Živým bičom a Gardistom (poznámky k memoárom, beletrii a publicistike Mila Urbana).....	427
J u r í k o v á, E., Orationes funebris ako súčasť barokovej literatúry (Na príklade diel z prostredia trnavskej akademickej tlačiarne.....	244
K o n e č n ý, M., Apologus ako žáner barokovej literatúry .....	115
M a r k o v i č, P., Žánrová iniciácia memoárových a cestopisných próz v slovenskej literatúre v období baroka.....	139
P á c a l o v á, J., Vidina a skutočnosť Leopolda Aباfiho .....	410
P r u š k o v á, Z., Skica k Johanidesovi (ohliadnutie v čase: 1995 – 2015).....	331
R i š k o v á, L., Z korešpondencie Jána Hollého. Niečo o vzťahu Jána Hollého k protestantským autorom .....	495
S u c h o ň - C h m i e l, B., Váznenie, vyslobodenie a putovanie Jána Simonidesa a jeho druhu Tobiáša Masníka v kontexte Šmalkaldských článkov Martina Luthera.....	319
T e p l a n, D., Ján E. Bor – Michal Považan: Literárny rozhovor.....	58
Z a j i č k o v á, M., Obraz Turka v tvorbe Slovákov a Macedóncov .....	129

### DISKUSIA

Z a m b o r, J., Dekonstrukcia Proglasu (PAVLOVIČOVÁ, Kristína: Nejasnosti okolo veľkomoravského staroslovienskeho Proglasu. In: <i>Slovenská literatúra</i> , roč. 62, 2015, č. 3, s. 165 – 189, č. 4, s. 269 – 290.).....	512
---	-----

### KRONIKA

P e t r í k, V., Za kolegom Michalom Gáfrikom.....	147
--	-----

RECENZIE	
B u c z e k, M., Kuzmíková, Jana (ed.): Literatúra v kognitívnych súvislostiach .....	257
C s i b a, K., Jedličková, Alice (ed.): O popisu .....	347
K a p r á l i k o v á, M., Příběh, Michal: Česká literární nakladatelství 1949 – 1989 .....	344
K r o č a n o v á, D., Sabatos, Charles D.: Medzi mýtom a históriou: Obraz Turka v stredoeurópskej literatúre .....	72
M a c s a l i o v á, L., Matejovič, Pavel: Vladimír Mináč a podoby literárneho diskurzu druhej polovice 20. storočia .....	515
M a t e j o v, F., Winczer, Pavol: Literatúra v hľadani človeka (20. roky: Karel Čapek, Il'ja Erenburg); Skladanie minulosti (evokácie a skice) .....	64
M a t e j o v, F., Matuška, Alexander: Dielo IV. Osobne a neosobne .....	435
P á c a l o v á, J., Bohemica litteraria, roč. 17, 2014, č. 1 .....	69
P á c a l o v á, J., Dobiáš, Dalibor – Fránek, Michal – Hrdina, Martin – Krejčová, Iva – Piorecká, Kateřina: Rukopisy královédvorský a zelenohorský a česká věda (1817 – 1885) .....	253
P á c a l o v á, J., Historické fikce a mystifikace v české kultuře 19. století .....	518
S o u č k o v á, M., Maruszová Šebová, Katarína: Kontúry prózy Slovákov v Maďarsku. Dolnozemska tradícia v súčasnej slovenskej próze v Maďarsku .....	149
S o u č k o v á, M., Passia, Radoslav – Taranenková, Ivana (eds.): Hľadanie súčasnosti. Slovenská literatúra na začiatku 21. storočia .....	341
T a r a n e n k o v á, I., Koten, Jiří: Jak se dělá fikce slov .....	152
ANOTÁCIE	
C s i b a, K., Kerecman, Peter: Advokát Ivan Horváth a advokáti v jeho diele .....	522
R i š k o v á, L. Kowalská, Eva: Osvietenské školstvo (1771 – 1815). Nástroj vzdelania a disciplinizácie .....	441
Š k o v i e r a, D., Ekler, Péter – Farkas, Gábor Kiss (eds.): Augustinus Moravus Olomucensis .....	525
Š t a f u r o v á, K., Brtňanová, Erika (ed.): Literárnohistorické kolokvium .....	156
Z VEDECKÉHO ŽIVOTA	
C s i b a, K., Odráz I. a II. svetovej vojny v literatúre .....	158
M a c s a l i o v á, L., Štúr, štúrovci, romantici, obrodenci .....	264
Š k o v i e r a, D., Contextus neolatini. International Association for Neo-Latin Studies. XVI Congress. Wien, 2. – 7. august 2015 .....	527
Š t a f u r o v á, K., Literárnohistorické kolokvium III. Barok .....	77